

関係各位

令和3年4月15日

第54回 特別企画展

# 長岡 Ⅱ 秀星

NAGAOKA SHUSEI

2021 4.23 Fri. ~ 6.13 Sun.



開催のお知らせ



一支国博物館では、来たる令和3年4月23日（金）より6月13日（日）の会期で、第54回特別企画展「長岡秀星Ⅱ」を開催いたします。平成28年に続き2度目となる、長岡秀星をとり上げた当館企画展となります。

長岡秀星は、1936年長崎市生まれのイラストレーターです。戦時中、父のふるさとである壱岐島に疎開し、小学2年から高校卒業まで過ごしました。1970年に渡米し、ハリウッドを拠点として本格的に芸術活動を始めると、宇宙やSFをイメージしたイラストが人気を博し、全米を中心に国際的な注目を集めました。アース・ウィンド&ファイアーやカーペンターズなど、名立たるミュージシャンのレコードジャケットデザインを数多く手掛けたことでも知られています。

当企画展では、壱岐ゆかりの世界的イラストレーター・長岡秀星が手掛けた原画に加え、初公開となる極めて精巧な少年時代の習作模型や、ナショナルジオグラフィック社発行書籍「National Geographic Picture Atlas of Our World」に掲載された幻の自然科学イラスト原画など、約60点を展示します。現代の日本人において、最も成功したイラストレーターのひとりである長岡秀星の手掛けた、艶やかで美しい作品の数々をご堪能ください。

つきましては、別紙のとおり、概要をお知らせいたしますので、ご多忙中とは存じますが、ぜひともご覧くださいませよう、よろしくお願い申し上げます。

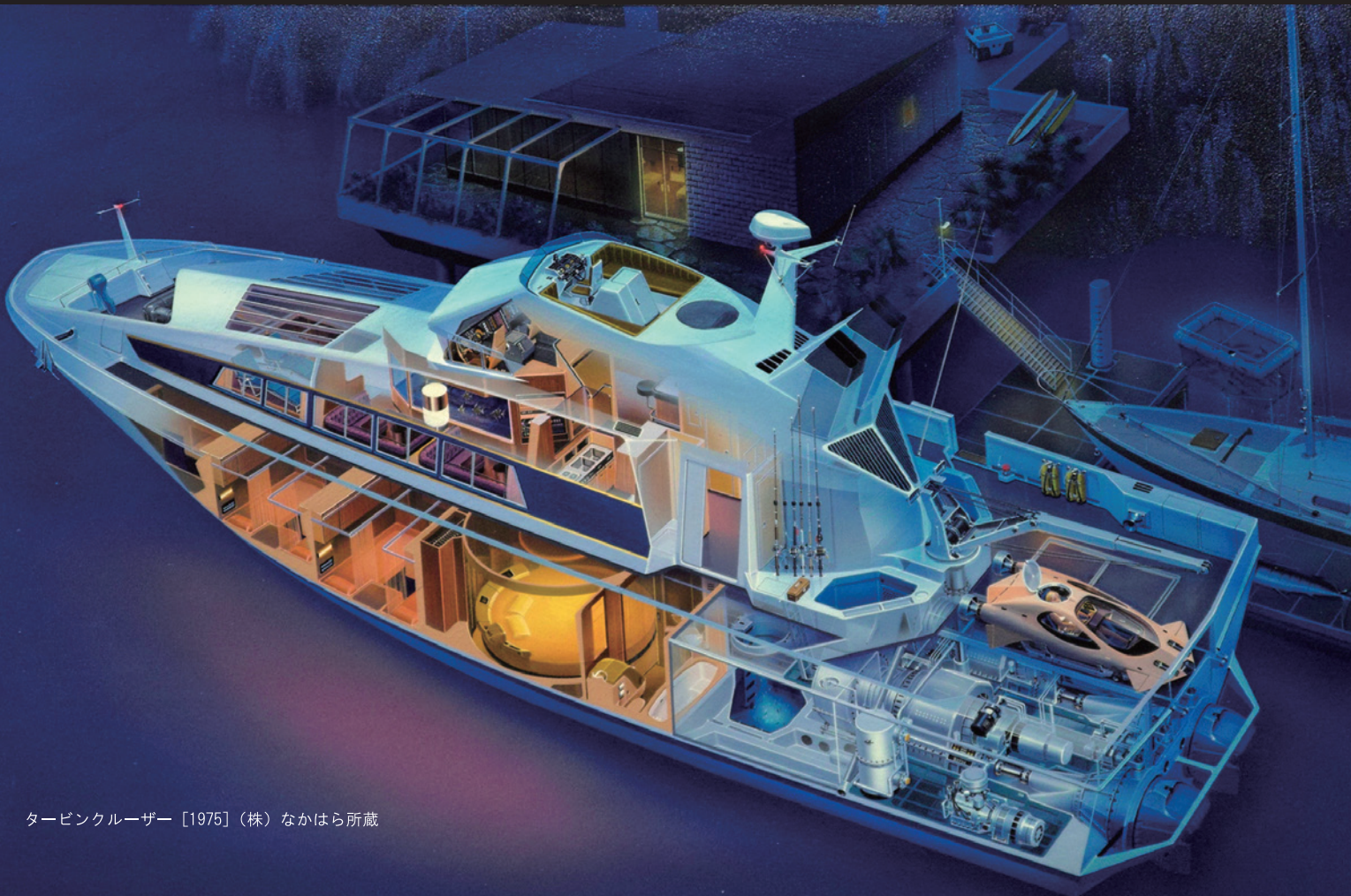
## 第54回特別企画展「長岡秀星Ⅱ」

会期／令和3年4月23日（金）～ 令和3年6月13日（日）  
開館時間／午前8時45分～午後5時（最終入館 午後4時45分）  
会期中の休館日／4月26日（月）、5月10日（月）、17日（月）、  
24日（月）、31日（月）、6月7日（月）

展示品数／約60点  
観覧料／無料

主催／壱岐市立一支国博物館  
特別協賛／株式会社なかはら  
協力／長崎県立壱岐高等学校  
後援／壱岐市、壱岐市教育委員会、  
長崎県埋蔵文化財センター、  
壱岐市観光連盟

※会期や内容が変更となることもございます。





SARA BALLET OUTFIT [1983] (株) なかはら 所蔵

### ■ 道具・製作工程

機械の細かな部品、人間の髪の毛の一本一本まで、日本画で使用する面相筆を用いて緻密に描かれています。ハケ型の絵筆がほとんどであるアメリカのイラストレーターたちは、自分たちには真似できないと感嘆の声をあげたそうです。数十本の自家製定規を使い、様々な人工的な線とフリーハンドを使い分けました。人間の肌や布、花などに観られるきめ細かいやわらかな質感、また反対に金属などの無機質な冷たい表現は、エアーブラシ（小さな機械式スプレーのような道具）で絵具を吹き付けて表しています。長岡の利き手は左右両方で、両手で持ちかえながら描きましたが、両手で同時に描くこともできたそうです。

### ■ ミュージシャンと長岡秀星

宇宙、SF、メカなどを基本とした多くの作品で全米の広告業界の注目を集めた長岡作品は、大物ミュージシャンの目にも留まりました。2000年にロックの殿堂入りを果たした世界的ソウル・ファンクグループ「アース・ウィンド&ファイアー」のフロントマン 故モーリス・ホワイトが、直々にレコードジャケットのデザインを依頼したほどです。アースの代表作『太陽神 (ALL 'N' ALL)』、『黙示録 (I AM)』がきっかけとなり、母国日本でも長岡の名は広まることとなりました。アースのほかにも、カーペンターズ、ディープ・パープル、喜多郎などのレコードジャケットデザインを手掛けています。



黙示録 / アース・ウィンド & ファイア [1979] (株) なかはら 所蔵



SUNBEAM ANGLES / National Geographic Picture Atlas of Our World  
長崎県立壱岐高等学校 所蔵



対州丸（少年時代の習作模型） 個人蔵

### ■メカと長岡秀星

メカの構造に関する長岡の感性や知識は、いわゆる「天才」です。少年時代を過ごした壱岐島で、すでにその才能は開花していました。身の回りの紙や小道具を使い、市販のプラモデルを圧倒する精度の立体模型を製作しました。また、壱岐高校三年生の頃には、イラストを出版社へ投稿し、学生雑誌の巻頭グラビアを飾りました。大好きな模型作りは、年々その精度を増し、メカの内部構造、つまり機構を正確に理解し、それらを透視図として作品の中に描きこむことができました。NASA（アメリカ航空宇宙局）から、スペースシャトルの油圧装置を示す立体透視図の作成を依頼されるほどです。

### 長岡秀星 略歴

- 1936 11月26日 長崎市生まれ
- 1945 父の故郷である壱岐郡郷ノ浦町へ疎開
- 1955 高校三年生の冬、イラスト「原子力旅客機」で小学館『中学生の友』の巻頭グラビアを飾る  
長崎県立壱岐高等学校卒業  
武蔵野美術学校（現・武蔵野美術大学）デザイン科入学
- 1958 大学を中退
- 1970 渡米。ロサンゼルスに日米合弁会社「デザイン・マル」を設立
- 1973 アメリカポップスデュオ「カーペンターズ」のレコードジャケットイラストでアメリカにおいて圧倒的人気を確立
- 1977 アメリカのソウル・ファンクグループ「アース・ウィンド＆ファイアー」のレコードジャケット『太陽神』を手掛け、日本を含む世界中で名を高める
- 1985 つくば科学万博で政府出展パビリオン「宇宙コーナー」を担当
- 1987 長崎県「旅」博覧会公式ポスターを制作
- 2004 壱岐郡芦辺町にて展覧会を開催
- 2015 6月 神奈川県小田原市の病院にて逝去。78歳

### 関連講座

#### 壱岐学講座「長岡秀星展を語る」

特別企画展「長岡秀星Ⅱ」の開催にあわせて、世界で活躍した壱岐ゆかりのイラストレーター長岡秀星と、その作品について紹介します。

日時 6月6日（日）14:00～  
場所 3階 多目的ホール  
講師 河合恭典（当館 副館長）  
受講料 無料

このリリースに関する  
お問い合わせ

配信停止などご要望がございましたら、お知らせ下さい。

壱岐市立一支国博物館  
担当：広報 松嶋

〒811-5322  
長崎県壱岐市芦辺町深江鶴亀触 515 番地 1  
TEL：0920-45-2731 FAX：0920-45-2749  
m.matsushima@iki-haku.jp

入館の際にはマスクの着用および感染症対策にご協力をお願いします。